



PREFEITURA MUNICIPAL DE LINS
COORDENADORIA DE CULTURA DE LINS

E

ACADEMIA LINENSE DE LETRAS

Regulamento do 2º Concurso de Contos "Cidade de Lins"

I - DO CONCURSO LITERÁRIO

Art. 1º - A Prefeitura Municipal de Lins torna público o regulamento do 2º *Concurso de Contos "Cidade de Lins"*, destinado a escritores nascidos ou residentes na área geográfica de Lins, num raio de 100 km, compreendendo as cidades relacionadas no ANEXO 3.

§ 1º - O concurso objetiva incentivar a escrita em língua nacional, bem como o surgimento e o reconhecimento de novos talentos literários.

II- DA PARTICIPAÇÃO

Art. 2º - Qualquer pessoa, a partir de dezoito anos completos, poderá participar do concurso, desde que seja nascida ou residente nessas cidades, mediante comprovação: xerox de identidade, carteira profissional ou, atestado de residência,

§ 1º - Não poderão inscrever-se membros da Academia Linense de Letras e os da comissão organizadora.

§ 2º - É vedada a participação de candidato que possua parentesco com qualquer pessoa envolvida na organização e execução das fases deste concurso.

§ 3º - O concorrente adotará pseudônimo.

III - DO TEMA

Art.3.º Tendo em vista o Centenário da Cidade das Escolas, o concurso visa estimular a produção literária e incentivar a cultura, premiando obras inéditas que tenham a referida cidade como foco.

§1.º Pontos-chave da contextualização: **personagens linenses**, cidadãos de quaisquer segmentos, comuns, notáveis, históricas; **enredo (Aconteceu em Lins)** real ou fictício, ocorrido na urbe centenária; **cenário**: a cidade ou o campo como espaços privilegiados, vitais para a sobrevivência - *verbi gratia*: Gaia, a Mãe Terra. Sugestão-Pedido. Com



muito amor e gratidão pense na Mãe Gaia, o Planeta Azul. Mãe Gaia, envio muito amor e gratidão por você ser a minha casa, meu Porto Seguro; por poder morar sobre a sua pele, alimentar-me com seus tentáculos, beber da sua água; por poder viver aqui com outros meus iguais. Minha gratidão é imensa e meu arrependimento é enorme, hoje, que reconheço tudo o de errado que pratiquei contra sua integridade sagrada. Perdão por jogar poeira em seu ar, dejetos em suas praias e águas, por destruir florestas e dizimar suas montanhas, perdão mais uma vez. Hoje sinto em minha carne o resultado de tudo o que eu fiz. Mas isso é muito pouco, porque o que pratiquei não pode ser perdoado assim, num só golpe. Entretanto sua sábia tentativa de liberar suas entranhas amarradas já me anima a colaborar de todas as maneiras possíveis. Seu esforço desse libertar com terremotos, maremotos, vulcões, tsunamis e abalos, mostra o quão ferida e prejudicada você está. Na verdade é um esforço tremendo e eu me reconheço responsável com todas essas suas tentativas dolorosas, eu tenho aprendido muitas lições de amor. Vejo seu amor acolhendo-nos maternalmente e quero retribuir com o mais sincero dos propósitos. Se todo cidadão comum como eu pedir com amor, Gaia reconhecerá que não está sozinha. Mas, se poucos, muitos poucos reconhecerem essa necessidade, dura será a trajetória da humanidade nesses momentos cruciais. A Terra é um ser vivo, tem consciência planetária e reagirá favoravelmente.

§2.º - Não serão selecionadas obras que apresentem preconceitos, estereótipos ou discriminação de qualquer ordem, ou conteúdo que fira os direitos humanos. Da mesma forma, não serão selecionadas obras que contenham teor doutrinário, panfletário ou religioso.

§ 3.º- A produção da narrativa textual deve conter, no mínimo, 03 (três) páginas completas e, no máximo, 10 (dez) páginas.

IV- DO INEDITISMO

Art.4.º - O conto deve ser inédito.

§ 1.º Entende-se por inédito o conto que não tenha sido objeto de divulgação, publicação, conhecimento do público, ou que não tenha integrado nenhuma coletânea de vários autores, nem de publicação de livro do participante como autor único e/ou tenha sido premiado em outro concurso literário.

§ 2.º - Será desclassificado o texto que a Comissão Julgadora considerar plágio evidente.

V- DA APRESENTAÇÃO

Art. 5º - O conto deverá ser digitado em papel branco, no anverso da folha, em quatro (04) vias; formato A4 (21 cm x 29,7 cm); na cor preta; com a utilização do tamanho 12; fonte *Times New Roman* ou *Arial*, sem ilustrações. As folhas deverão apresentar margem esquerda e superior de 3 cm; direita e inferior de 2 cm. O texto deverá ser digitado com espaço 1,5. Todas as folhas do trabalho deverão ser contadas e numeradas sequencialmente. A numeração será colocada a 2 cm da borda superior.



Parágrafo único - Será desclassificado o texto digitado parcial ou totalmente em qualquer outra formatação que não a recomendada no Art. 5º.

VI - DA AVALIAÇÃO

Art. 6º - O julgamento deverá embasar-se na verificação de uma produção textual narrativa com viés literário, centrado num só conflito, com espaço e tempo concentrados conforme o gênero “conto”, apresentando: a figura da personagem central; verossimilhança (externa): relação com a condição humana; focalização coerente e perceptível.

§ 1º - A avaliação focalizará aspectos de textualização, domínio da língua nas suas várias vertentes e recursos utilizados valores estilísticos da expressão.

§ 2º - Os textos deverão ser escritos de acordo com o Acordo Ortográfico de 1990.

§ 3º - Em caso de empate, o critério aplicado será o da criatividade, selecionando-se o conto com maior grau de diferenciação em relação a outros.

Art. 7º - Será instituída Comissão Julgadora nomeada por meio de ato oficial do Chefe do Poder Executivo, que será soberana nas decisões que proferir.

Parágrafo único – A comissão terá liberdade e autonomia de organizar seu trabalho de leitura e julgamento, tendo o prazo para entregar os resultados até **03 de dezembro de 2019**.

VII - DA INSCRIÇÃO

Art. 8º - Para concorrer, os interessados deverão inscrever-se no período de 02 de setembro a 31 de outubro de 2019, na sede da Coordenação de Cultura do município de Lins, “CASA DA CULTURA” na Av. José da Conceição, 111, CEP 16402-000, Lins-SP, Brasil.

§ 1º - A inscrição poderá ser feita por procuração para fins específicos, caso seja realizada por outra pessoa que não o autor do conto, juntando-se ao mandato a cópia dos documentos de identidade, tanto do outorgante quanto do outorgado.

§ 2º - Os participantes que decidirem enviar suas inscrições pelo correio, a postagem poderá ser feita por sedex ou carta registrada, a fim de garantir a segurança de inscrição.

§ 3º - Será desclassificado o conto postado no correio após 31 de outubro de 2019 (carimbo da postagem), ou em datas posteriores para quem optar por entregar pessoalmente na Coordenação da Cultura de Lins.

§ 4º - Apenas para as inscrições feitas por procuração, as cópias impressas e discos compactos poderão ser enviados por meio de correspondência registrada tipo sedex, caso não possam ser entregues no ato da inscrição.



Art. 9º - A entrega do conto e da documentação deverá ser feita em envelope lacrado, ou seja, um envelope contendo: o texto impresso; CD ou pendrive que deverá conter, o conto idêntico ao texto escrito; o pseudônimo adotado pelo autor; a ficha de inscrição completa; autorização de publicação; fotocópia de documento de identidade que contenha fotografia, comprovante de residência e de idade do participante.

§ 1º - A inscrição, feita por procuração, deverá conter o mandato acompanhado dos respectivos documentos de identidade.

§ 2º - Não há necessidade de autenticar as cópias e nem reconhecer firma das assinaturas.

§ 3º - O envelope deverá conter a seguinte subscrição: “Ao 2º Concurso de Contos Cidade de Lins – 2019 – Coordenação da Cultura de Lins “CASA DA CULTURA” – Av. José da Conceição, 111, CEP – 16 402-000 – Lins-SP.

§ 4º - A falta de algum documento, ou preenchimento incompleto da ficha de inscrição, desclassificará o concorrente.

§ 5º - O modelo de documento a ser apresentado pelo escritor estará à disposição no endereço eletrônico: www.lins.sp.gov.br, que será fonte de informação aos candidatos.

§ 6º - Serão canais de comunicação entre contistas e Divisão de Cultura de Lins: o telefone (14) 3522-3032 e os e-mails casacultura.lins@yahoo.com.br ou casadacultura@lins.sp.gov.br.

VIII - DA PREMIAÇÃO

Art. 10 - Serão premiados, da seguinte forma, os contistas classificados com os seguintes valores já descontado o imposto de renda:

I - 1º lugar: com o valor de R\$ 1.500,00 (um mil e quinhentos reais);

II - 2º lugar: com o valor de R\$ 1.200,00 (um mil e duzentos reais);

III - 3º lugar: com o valor de R\$ 1.000,00 (um mil reais);

IV - 4º lugar: com o valor de R\$ 800,00 (oitocentos reais);

V - 5º lugar: com o valor de R\$ 500,00 (quinhentos reais).

Art. 11 - Os contos premiados farão parte da coletânea “Contos Premiados”.

Art. 12 - Os vencedores receberão certificados de participação e cinco exemplares da coletânea de contos premiados.



Art. 13 - A entrega dos prêmios acontecerá em Lins, na primeira quinzena de dezembro, em data, horário e local a serem divulgados posteriormente. Nesse dia todos os participantes classificados deverão estar presentes ou mandar um representante legal.

Art. 14 - Os casos omissos serão resolvidos pela Coordenação da Casa da Cultura de Lins.

Lins, 31 de julho 2019

Edgar de Souza

Prefeito de Lins/SP



ANEXO I

FICHA DE INSCRIÇÃO

2º Concurso de Contos Cidade de Lins - 2019

Nome literário (artístico):

Contista (nome completo constante do Documento de Identidade – RG):

.....

CPF:

Pseudônimo adotado para o concurso:

Endereço: rua (número, complemento):

.....

Cidade e Estado:CEP:

Telefones (fixo residencial e comercial, celular, recados):

.....

E-mail:

Site ou blog:

Comprovante de residência. Qual?

Conta bancária (corrente ou poupança) na qual deverá ser depositado o valor referente à premiação, se houver:

Banco:..... Agência:

Conta nº

.....,,de 2019

.....



Assinatura

ANEXO II

AUTORIZAÇÃO

Autorizo publicação do conto ".....",
de minha autoria, caso o mesmo seja premiado ou classificado como
menção honrosa no 2.º Concurso de Contos *Cidade de Lins* - 2019, na
coletânea própria do certame, denominada CONTOS PREMIADOS, sem
pagamento de direitos autorais, desde que me seja dado crédito referente à
sua autoria.,
de.....de 2019

.....

Nome:

R.G:



ANEXO 3

Lins
Relação de cidades a até 100 km
Ponto de partida: Praça Coronel Piza em frente a Catedral
Distâncias rodoviárias calculadas por estradas pavimentadas - As exceções estão assinaladas

CIDADE / UF...KM	CIDADE / UF...KM	CIDADE / UF...KM
• Adolfo / SP...91	• Garça / SP...89	• Penápolis / SP...52
• Alto Alegre / SP...63	• Getulina / SP...24	• Pirajuí / SP...49
• Álvaro de Carvalho / SP...71	• Guaiçara / SP...8	• Pompéia / SP...91
• Araçatuba / SP...95	• Guaimbê / SP...34	• Pongai / SP...60
• Avaí / SP...74	• Guarantã / SP...33	• Potirendaba / SP...95 (*)
• Avanhandava / SP...44	• Herculândia / SP...98	• Presidente Alves / SP...64
• Balbinos / SP...65	• Iacanga / SP...95	• Promissão / SP...27
• Barbosa / SP...80	• Ibirá / SP...82 (*)	• Queiroz / SP...65
• Bilac / SP...96	• Irapuã / SP...52 (*)	• Reginópolis / SP...74
• Birigui / SP ...82	• José Bonifácio / SP...76	• Sabino / SP...34
• Borborema / SP...94	• Júlio Mesquita / SP...50	• Sales / SP...40 (*)
• Braúna / SP...73	• Luiziânia / SP...83	• Santópolis do Aguapeí / SP...97
• Brejo Alegre / SP...90	• Marapoama / SP...89 (*)	• Tupã / SP...100
• Cafelândia / SP...23	• Marília / SP...72	• Ubarana / SP...61
• Clementina / SP...88	• Mendonça / SP...88	• Uru / SP...70
• Coroados / SP...70	• Nipoã / SP...97	• Urupês / SP...67 (*)
• Elisiário / SP...91 (*)	• Novo Horizonte / SP...78 (*)	• Vera Cruz / SP...92
• Gália / SP...95 (**)	• Oriente / SP...81	

(*) - Percurso inclui travessia de balsa no Rio Tietê - Balsa Sabino a Sales - Duração da travessia: cerca de 30 min.

.....Horários da Balsa em Sabino: 7:00, 9:00, 11:00, 13:00, 15:00, 17:00 e 19:00 horas

(**) - Percurso inclui trechos de estradas sem pavimentação

Soma da População

Lins e as 53 cidades com sede localizadas a até 100 quilômetros de distância totalizam 1.237.668 habitantes (2,83% da população do Estado).

(Fonte: Estimativa populacional/2013 - IBGE)

[Informações sobre Lins](#)

[São Paulo Sem Segredos \(Home\)](#)

Esta página é parte integrante do site "São Paulo Sem Segredos", as informações aqui contidas podem ser copiadas ou divulgadas desde que citada a fonte.

Em caso de dúvidas ou divergência na informação entre em contato conosco através de [e-mail](#).
[Política de Privacidade](#) (desativar bloqueador de pop-up)



CRONOGRAMA

O cronograma de realização do concurso é:

1	Período Inscrição	02 de setembro a 31 de outubro
2	Homologação das inscrições	04 de novembro
3	Avaliação das obras	05 a 30 de novembro
4	Resultado final	03 de dezembro
5	Premiação	Dezembro Data a ser agendada